

Plein Les Yeux Scolaires 2024/2025 : une sélection de films élaborée avec certains des 36 cinémas associatifs de Loire-Atlantique et destinée aux écoles maternelles et élémentaires (cycles 1 à 3). Cette programmation n'a pas vocation à se substituer au dispositif national *École et Cinéma*, mais se veut une offre structurée, avec des films de qualité, pour accompagner les équipes qui souhaitent initier ou poursuivre des actions d'éducation à l'image en partenariat avec les écoles.

Vous pouvez, sur la base de cette programmation (reprise partiellement ou intégralement), prendre contact avec les établissements scolaires environnants. Toutefois, ce document ne leur est pas destiné directement et une maquette personnalisable vous sera envoyée prochainement. N'hésitez pas à nous solliciter si vous souhaitez plus de renseignements ou d'accompagnement.

CONDITIONS

Les films sont disponibles en DCP. Ils sont négociés pour un cadre scolaire uniquement, et peuvent être programmés de septembre 2024 à juin 2025.

Ces propositions fonctionnent comme les circulations habituelles, et vous êtes libres d'organiser les séances selon votre fonctionnement, de déterminer le tarif et le calendrier avec les enseignants et enseignantes, etc. Nous vous encourageons vivement à suivre les dispositions propres aux séances scolaires (accueil privilégié, présentation du film, etc.).

FILMS

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
<i>Des trésors plein ma poche</i>	<i>Sirocco et le royaume des courants d'air</i>	<i>Mon ami robot</i>
<i>Le Gruffalo</i>	<i>Jour de fête</i>	<i>L'Histoire sans fin</i>
<i>La Colline aux cailloux</i>	<i>Mon ami robot</i>	<i>Linda veut du poulet !</i>



Des trésors plein ma poche

Collectif • International, 2012-2016, 0h35 • 6 films

Gebeka • DCP • label Jeune Public

<https://www.gebekafilms.com/fiches-films/des-tresors-plein-ma-poche/>

Cycle 1



Le Gruffalo

Collectif • International, 2008-2010, 0h44 • 4 films

Les Films du Préau • DCP • label Jeune Public

<https://www.lesfilmsdupreau.com/prog.php?code=gru>

Cycle 1



La Colline aux cailloux

Collectif • International, 2022-2023, 0h50 • 3 films

Cinéma Public Films • DCP • label Jeune Public

http://www.cinemapublicfilms.fr/films/la_colline_aux_cailloux/

Cycle 1



Sirocco et le royaume des courants d'air

de Benoît Chieux • France, 2023, 1h20

Haut et Court • DCP • label Jeune Public

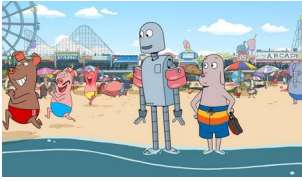
<https://www.hautetcourt.com/animation/sirocco-et-le-royaume-des-courants-dair/>

Cycle 2



Jour de fête

de Jacques Tati • France, 1949, 1h26
Carlotta, ADRC • DCP • labels Jeune Public, Patrimoine et Répertoire
<https://carlottafilms.com/films/jour-de-fetejour-de-fete-1/>
Cycle 2



Mon ami robot

de Pablo Berger • Espagne-France, 2023, 1h42
Wild Bunch • DCP • label Jeune Public
<https://www.dropbox.com/sh/y8xnyzbzum4xkt7/AABiy9IK2YaEvpxrTEJyurSDa?dl=0>
Cycles 2 et 3



L'Histoire sans fin

de Wolfgang Petersen • USA-Allemagne, 1984, 1h35
Warner • DCP • labels Jeune Public, Patrimoine et Répertoire • VF, VOSTF
<https://www.warnerbros.fr/articles/actu-cinema/histoire-sans-fin-35-ans-film-aventure>
Cycle 3



Linda veut du poulet !

de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach • France, 2023, 1h16
Gebeka • DCP • labels Jeune Public, Recherche et Découverte
<https://www.gebekafilms.com/fiches-films/linda-veut-du-poulet/>
Cycle 3

CONDITIONS

Vous devez nous indiquer vos programmations au fur et à mesure qu'elles s'organisent : nous faisons le lien avec les distributeurs, et assurons la circulation des copies si besoin et/ou les autorisations de téléchargement. Si vous ne recevez pas les éventuelles KDM, vous pouvez contacter directement les distributeurs.

- **Le Gruffalo** (Les Films du Préau) > 40%
- **Des trésors plein ma poche** (Gebeka) > 40% (Cinego)
- **La Colline aux cailloux** (Cinéma Public Films) > 40% (copie dématérialisée)
- **Sirocco et le royaume des courants d'air** (Haut et Court) > 40% (copie dématérialisée)
- **Jour de fête** (Carlotta, ADRC) > 50% (Cinego)
- **Mon ami robot** (Wild Bunch) > 40% (copie dématérialisée)
- **L'Histoire sans fin** (Warner) > 50% (VF, VOSTF, copie physique ou Globecast)
- **Linda veut du poulet !** (Gebeka) > 40% (Cinego)

DOCUMENTATION, ACCOMPAGNEMENT

La plupart des distributeurs proposent des ressources pédagogiques sur leurs sites internet, que vous pouvez transmettre à vos partenaires.

Si besoin, nous pouvons aussi vous transmettre des ressources (présentation des films en salle..) et favoriser leur mise en commun.

Le Cinématographe - SCALA

Le Cinématographe Ciné-Nantes Loire-Atlantique
27 rue de Strasbourg, 44000 Nantes
02 85 52 00 10 - scala@lecinematographe.com