de Céline Sciamma • France, 2011, 1h22

avec Zoé Héron, Malonn Lévana, Jeanne Disson, Sophie Cattani



Laure a 10 ans. Laure est un garcon mangué. Arrivée dans un nouveau quartier, elle fait croire à Lisa et sa bande qu'elle est un garçon. Action ou vérité ? Action. L'été devient un grand terrain de jeu et Laure devient Michael, un garçon comme les autres. Laure profite de sa nouvelle identité comme si la fin de l'été n'allait jamais révéler son secret.

mercredi 5/07 14:30 - - jeudi 13/07 21:00 - - lundi 17/07 19:00

L'ÉTÉ DE KIKUJIRO

À PARTIR DE 9 ANS

de Takeshi Kitano • Japon, 1999, 2h01, VOSTF avec Takeshi Kitano, Yusuke Sekiguchi, Rakkyo Ide, Awaji Maro



Masao s'ennuie. Les vacances scolaires sont là. Ses amis sont partis. Il habite Tokyo avec sa grand-mère dont le travail occupe les journées. Grâce à une amie de la vieille femme, Masao rencontre Kikuiiro, un vakusa vieillissant, qui décide de l'accompagner à la recherche de sa mère qu'il ne connait pas. C'est le début d'un été pas comme les autres pour Masao.

dimanche 9/07 14:30 - - samedi 15/07 16:30 - - mercredi 19/07 15:00

LOUISE EN HIVER

À PARTIR DE 10 ANS

de Jean-François Laguionie • France, 2015, 1h15



C'est le dernier jour de l'été dans la petite station balnéaire de Biligen-sur-Mer. Les derniers vacanciers prennent le chemin de la gare pour rentrer en ville et échapper à la marée exceptionnelle qui s'annonce. Tous, sauf Louise, qui arrive trop tard et voit partir le dernier train de la saison. La ville est désertée et Louise semble avoir été oubliée de tous. même de sa famille. Fragile et coquette, bien moins armée que Robinson, Louise ne devrait pas survivre l'hiver. Mais elle n'a pas peur et considère son abandon comme un pari. Ses souvenirs profitent de l'occasion pour s'inviter dans l'aventure.

samedi 24/06 17:00 - - jeudi 29/06 19:00 - - dimanche 2/07 14:30

L'ÉDUCATION À L'IMAGE AU CINÉMATOGRAPHE

Le Cinématographe coordonne en Loire-Atlantique deux dispositifs nationaux d'éducation à l'image, École & Cinéma et Collège au Cinéma, qui permettent aux élèves inscrits de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées dans des salles de cinéma partenaires. Des séances publiques des films choisis dans ce cadre pour l'année 2017-2018 sont programmées en juin et en septembre. Ces séances sont ouvertes au public et les enseignants inscrits aux dispositifs peuvent y accéder gratuitement afin de pouvoir découvrir les films en amont des séances avec leurs élèves.

Films d'animation, films de genre, grands classiques, choisis et remarqués pour leurs qualités cinématographiques... à ne pas manquer!

Voir dépliant spécifique (synopsis, dates et horaires), à paraître fin mai.

ÉCOLE & CINÉMA 2017-2018



À PARTIR DE 5 ANS Princes et princesses de Michel Ocelot

> Les 5 autres films École et Cinéma seront projetés en septembre.

À PARTIR DE 7 ANS

Les aventures de Robin des bois de Michael Curtiz et William Keighley

Le Petit fugitif de Morris Engel, Ruth Orpin, Ray Ashley

COLLÈGE AU CINÉMA 2017-2018



À PARTIR DE 10 ANS L'Homme de Rio de Philippe de Broca Le Havre de Aki Kaurismaki

À PARTIR DE 12 ANS de Steven Spielberg

> Les 3 autres films Collège au Cinéma seront projetés en septembre.

LES PREMIÈRES SÉANCES DU TRIMESTRE

Les "Premières Séances", c'est une programmation spécialement conçue pour les tout-petits (2-5 ans) avec des films d'animation courts dont le récit et les dialogues sont simples. Voir programme trimestriel spécifique (dates et horaires).

AVRIL / MAI

La Ronde des couleurs Oui voilà? Le Tigre et les animaux de la forêt La Petite fabrique du monde

JUIN / JUILLET

Les Petits canards de papier Les Contes de la ferme Portrait de famille

TARIFS

3 euros : enfants / étudiants / tarif réduit adultes et pour tous le samedi

> 5 euros: plein tarif adulte 12,50 euros : carte enfant 5 entrées

Avis aux enseignant-e-s et aux professionnels de l'éducation et de la petite enfance! Ces films peuvent faire l'objet de séances supplémentaires accessibles à un tarif spécifique groupe. Renseignements au 02 85 52 00 10.

Toute la programmation sur : www.lecinematographe.com

LE CINÉMATOGRAPHE



AVRIL - JUILLET 2017 CINÉMA DES **ENFANTS**

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

À PARTIR DE 4 ANS



La chouette du cinéma est partie récolter six courts-métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux et qui contiennent une leçon de vie. Ainsi, de la savane au Pôle nord, le renard flatte le corbeau, la grenouille et la rumeur enflent, et la raison du plus fort n'est pas toujours la meilleure... Un programme digne des grands cartoons, tout à la fois drôle, loufoque et instructif.

mardi 11/04 15:00 - - jeudi 20/04 15:00 samedi 22/04 17:00 - - mercredi 3/05 15:00

> Dans le cadre de PlayTime, la quinzaine des Salles de Cinéma Associatives de Loire-Atlantique

7, 8, 9 BONIFACE

Collectif • Allemagne / France, 2009/2011, 42 min - 3 films



C'est l'été au royaume d'Escampette. Mélie rend visite à sa mère, la reine Heloïse avec ses amis Léon, Pougne et Hanibal qui ont décidé de se joindre à elle pour camper dans les bois. Mais Mélie ne se doute pas qu'une mauvaise surprise l'attend: Boniface le conteur et maître des mauvais coups vient tout juste de demander sa mère en mariage. Précédé de deux courts métrages : Le petit garçon et le monstre dans lequel la mère du jeune Haro est devenue bien étrange et Mobile où l'on découvre une vache qui vit en marge de la société et se rebelle contre son triste sort.

samedi 10/06 17:00 - mercredi 12/07 15:00 - mardi 18/07 15:00

LE VILAIN PETIT CANARD

À PARTIR DE 5 ANS

de Garri Bardine • Russie, 2010, 1h14, VF



Il était une fois une basse-cour où coqs, poules, canards et oies vivent et couvent de concert. Un beau jour, le coq découvre un œuf énorme qu'il rajoute discrètement à la couvée de sa compagne. Mais quand l'oisillon voit le jour, il ne ressemble à aucun de ses congénères. Du célèbre conte d'Andersen, Garri Bardine, maître du cinéma d'animation russe, en fait une comédie musicale politique dans laquelle l'animation en pâte à modeler est sublimée par la musique de Tchaïkovsky.

mardi 18/04 15:00 - - samedi 13/05 17:00 - - mercredi 17/05 15:00

CHARLOT SUR LA ROUTE

À PARTIR DE 5 ANS

À PARTIR DE 4 ANS

L'ÉMIGRANT / LE VAGABOND / CHARLOT S'ÉVADE

de Charles Chaplin • USA, 1915/1917, 1h12, muet • avec Charles Chaplin



Dans ce programme de trois courts métrages, Charlot sillonne les routes, les mers en quête d'un avenir meilleur. Lors de ses déplacements, il tombe presque toujours amoureux d'une jolie jeune fille et se retrouve souvent confronté aux forces de l'ordre. Trois échappées burlesques de Charlot, éternel vagabond, entre comique et sentimental, entre fantaisie et dérision.

> Dans le cadre de la programmation La Loi du genre : Road Movie, USA

mercredi 31/05 20:30 - - vendredi 2/06 19:00 - - dimanche 4/06 16:30

LA FERME DES ANIMAUX

À PARTIR DE 8 ANS

de Joy Bachelor et John Halas • GB, 1955, 1h12, VF



Lassés des mauvais traitements, les animaux de la Ferme du manoir se révoltent contre Mr Jones, le fermier. Ils le chassent et proclament une nouvelle société où tous les animaux sont égaux. Mais quelques-uns dans la ferme décident bientôt que certains sont plus égaux que d'autres. Plus de soixante ans après sa sortie, ce film d'animation "à l'ancienne" a acquis une sorte d'universalité: ce n'est pas un système particulier qu'il décrypte et dénonce mais le schéma type de l'instauration d'une dictature par une autre. Une fable politique pour enfants et adultes.

dimanche 9/04 14:30 - - mercredi 12/04 14:30

> Dans le cadre de PlayTime, la quinzaine des Salles de Cinéma Associatives de Loire-Atlantique

LA MORT AUX TROUSSES

À PARTIR DE 10 ANS

de Alfred Hitchcock • USA, 1959, 2h11, VOSTF avec Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason



Le publicitaire Roger Thornhill est enlevé par les hommes de main d'un certain Philip Vandamm. Ses ravisseurs sont persuadés que Thornhill est un espion nommé George Kaplan. Sorti indemne d'une premier tentative de meurtre, Thornhill se met en quête du véritable George Kaplan pour faire la lumière sur cette histoire. La Mort aux trousses est une course folle. Peu importe le motif de cette course, l'important est dans l'élan, la fuite en avant.

> Dans le cadre de la programmation La Loi du genre : Road Movie, USA

mercredi 14/06 18:30 - - vendredi 16/06 18:30 - - samedi 17/06 21:00

Pour clôturer la saison, le Cinématographe propose un cycle sur le thème des vacances du 21 juin au 19 juillet 2017. Les vacances au cinéma sont souvent des moments de transition dans la vie des personnages. Comme les films, elles ont un début et une fin bien définis et constituent un espace de liberté, déclencheur de changement. Parce que l'on s'ennuie, parce que l'on fait des rencontres, parce que l'on découvre de nouveaux endroits... Le Cinéma des Enfants se met au diapason et présente une sélection de 6

LES VACANCES DE M. HULOT

À PARTIR DE 6 ANS

de Jacques Tati • France, 1953, 1h29

avec Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Micheline Rolla, Valentine Camax

"films de vacances" en forme de parenthèses pour leurs héros.



Avec sa pipe, ses pantalons trop courts et ses innombrables gaffes, M. Hulot est un drôle de personnage, sympathique et farfelu. Lorsqu'il part en vacances au bord de la mer avec sa vieille voiture, il s'attire rapidement les moqueries des autres vacanciers.

mardi 4/07 19:00 - - mardi 11/07 15:00 dimanche 16/07 14:30

MOONRISE KINGDOM

À PARTIR DE 8 ANS

de Wes Anderson • USA, 2012, 1h34, VOSTF

avec Edward Norton, Frances McDormand, Bill Murray, Tilda Swinton



Sur une île au large de la Nouvelle-Angleterre, au cœur de l'été 1965, Suzy et Sam, douze ans, tombent amoureux, concluent un pacte secret et s'enfuient ensemble. Alors que chacun se mobilise pour les retrouver, une violente tempête s'approche des côtes et va bouleverser davantage encore la vie de la communauté.

jeudi 22/06 21:00 - - dimanche 25/06 14:30 lundi 3/07 21:00

MICROBE ET GASOIL

À PARTIR DE 9 ANS

de Michel Gondry • France, 2015, 1h44 avec Ange Dargent, Théophile Baguet, Audrey Tautou, Laurent Poireaux



Les aventures débridées de deux ados un peu à la marge : le petit "Microbe" et l'inventif "Gasoil". Alors que les grandes vacances approchent, les deux amis n'ont aucune envie de passer deux mois avec leur famille. À l'aide d'un moteur de tondeuse et de planches de bois, ils décident donc de fabriquer leur propre voiture et de partir à l'aventure sur les routes de France.

lundi 26/06 21:00 - - samedi 1/07 18:30 samedi 8/07 17:00